Minami Kyushu Junior College Syllabus

科目名称	異文化理解					英語コミュニケーション（ ） 留　学（ ） ビジネス・キャリア（○） ホテル・観光（○） オフィス情報（ ） 医療事務・医療秘書（ ） スポーツ健康（ ） 大学編入（○） グローバル（○）
英文科目名称	Cross-cultural Understanding					
科目コード	531761	授業形態	講義	単位数	2	
教員氏名	横堀　仁志		年次配当	1年次	前期	

授業概要及び授業方法	本授業では異文化や日本の文化を学ぶのに有益な映画を扱い、それを題材として文化、異文化、日本の文化について考察し、世界を俯瞰出来るようになるための基礎的な教養を身につける。 映画を観る前に、映画が描いている文化的なテーマを理解するのに必要な事項について調べ、ミニレポートとしてまとめる。映画を鑑賞し、映画が描いている文化に関する講義を通じて基礎知識を身につける。最後に、映画や講義を通じて考えたことをミニレポートとしてまとめる。ミニレポートは教員がチェックし、コメントを記入して返却する。		
関連する科目	異文化コミュニケーション論	学習成果との関係	① ② ③ ④ ⑥
授業計画	1. イントロダクション：「文化とは何か」について学ぶ 2. 映画鑑賞「ボンベイ」（前半） 3. 映画鑑賞「ボンベイ」（後半）＋世界の宗教：世界の主な宗教とその特徴について学ぶ 4. 日本の宗教：日本の宗教である神道の概要と特徴を、神話を含めて学ぶ 5. 映画鑑賞「フリーダム・ライターズ」（前半） 6. 映画鑑賞「フリーダム・ライターズ」（後半）＋人種問題と世界史：大航海時代と人種問題の関係と、人種問題の歴史的経緯について学ぶ 7. 人種問題：アフリカ黒人に対する差別問題を、歴史的な背景を中心に学ぶ 8. 映画鑑賞「くちびるに歌を」（前半） 9. 映画鑑賞「くちびるに歌を」（後半）＋障害と文化：障害とは何かについて、自閉症を例に学ぶ 10. 障害と文化：障害の特性は文化になり得るか否かについて学ぶ 11. 映画鑑賞「海難1890」（前半） 12. 映画鑑賞「海難1890」（後半）＋日本とトルコの歴史的絆について：エルトゥールル号事件について学ぶ 13. 映画鑑賞「ラスト・サムライ」（前半） 14. 映画鑑賞「ラスト・サムライ」（後半）＋武士の起源：武士の出現と武士政治の歴史的経緯について学ぶ 15. 武士と武士道：武士道とは何かを『葉隠』と『武士道』を例に学ぶ		
授業時間外の学習	①授業で扱う文化や文化に関する事項について書籍やインターネットを利用して調べる（毎週3時間程度の学修を想定）。②指導者が与える文化に関するテーマについて書籍やインターネットを利用して調べ、ミニレポートとしてまとめる（3時間×5回＝15時間程度の学修を想定）		
授業の到達目標	文化、異文化、日本の文化の基礎を学修し、それらに対する理解を深める。		
課題に対するフィードバック	①ミニレポートにコメントを付して返却する。 ②優れた内容のミニレポートをコピーして配布し、参考にしてもらう。	評価方法	ミニレポート×4回(25%×4回＝100%)：レポートに表現されている考察の深さを基準として評価する
テキスト	使用しない。資料を適宜配布する。		
参考書	使用しない。		
備考			