

科目名称	マルチメディア演習					ビジネス・キャリア (○) オフィス情報 (○)		
英文科目名称	Multimedia & Authoring Tools					グローバル・コミュニケーション ( ) 医療事務・医療秘書 (○)		
科目コード	533210	授業形態	演習	単位数	2	ホテル・観光 (○) 大学編入 (○)		
教員氏名	吉本 博明	年次配当	2年次	前期				
実務経験教員担当	有 <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/>	アクティブラーニング	有 <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/>					
授業概要 及び授業方法	<p>Adobe®IllustratorおよびPhotoshopの操作法を学び、簡単なチラシやポスターなどの制作ができるスキルを習得する。合わせて、制作現場における情報リテラシーである、著作権、Creative Commonsなどの概念を学ぶ。</p> <p>授業方法は、コンピュータ室においてチュートリアルビデオの視聴、操作法に関する講義とともに、課題に対して実際に制作作業をおこなう。</p>							
関連する科目	ウェブデザイン演習				卒業認定(学習成果)との関連	(2)		
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション：PCに関する制作環境の構築、および、評価方法等の解説。</li> <li>2. Photoshop 01：撮影した写真を加工する（角度補正、色調補正、トリミングほか）</li> <li>3. Photoshop 02：写真を加工する（各種フィルターの使い方、レタッチ、切り抜きほか）</li> <li>4. Illustrator 01：基本機能の理解（選択ツール、レイヤー、オブジェクト、塗りと線ほか）</li> <li>5. Illustrator 02：フライヤーのオブジェクトを分析する。</li> <li>6. Illustrator 03：文字の入力（フォント、塗りと線、文字の修飾ほか）</li> <li>7. Illustrator 04：画像の配置と構成（クリッピングマスクほか）</li> <li>8. 提出課題の講評：フライヤー課題の寸評と改善案の指導</li> <li>9. Illustrator 05：図形を描画する（長方形ツール、楕円形ツールほか）</li> <li>10. Illustrator 06：図形を塗る（グラデーションの使い方）</li> <li>11. Illustrator 07：Excelのグラフを貼る（選択と変更ほか）</li> <li>12. 最終課題の作成①コンセプトをまとめスケッチをする</li> <li>13. 最終課題の作成②素材を集め作業する</li> <li>14. 最終課題の作成③印刷発注用のデータに仕上げる</li> <li>15. 提出課題の講評とまとめ</li> </ol>							
授業時間外の学習	<p>予習（60分）：講義で示したチュートリアルビデオを視聴し、内容を理解する。日常的に目にする、チラシ・ポスターを収集し、どのような素材で、どのように構成されているかを考える</p> <p>復習（60分）：提出課題を制作する。</p>							
授業の到達目標	<p>印刷業界やWEB制作業界で使われる専門用語を理解し、専門業者とやり取りができる知識を持つ。</p> <p>A4サイズのフライヤー、大判のポスターが作成できるようになる。</p> <p>宣伝から科学コミュニケーション用ポスターまでの基礎的なスキルを身につける。</p> <p>印刷発注用のデータ作成ができるようになる。</p>							
課題に対するフィードバック	学習状況により適宜、助言や指導を行う。 また、提出課題の講評を通じて、デザインのポイントや適切なツールの使用法を助言する。			評価方法・基準	授業態度や毎回提出する小課題の提出状況および到達度（50%）、期末課題の品質（50%）			
テキスト	DKメソッドでつくる 学会ポスターのデザイン Part1～3 (Amazon Kindle版：電子書籍)							
参考書	現場のプロから学ぶ Photoshop+Illustratorデザイン（スタジオログス/樋口泰行：マイコミ） プロとして恥ずかしくない新デザインの大原則（内藤タカヒコほか：MDN）							
備考	特になし							